

Who said I would

1 Who said I would Takt 345 bis 357 Choreografie Manfred Hofmann ©-mh50plus

Trompeten Instrumente und Körper schwenkend in Linie aufstellen-

Dieter Floria Lina Tilo Lucia Andre Reiner

Franz Felix Sandi Raine Geli Steffi Merle Ingrid

Sabrina

Mai!

©-mh50plus

2 Takt 345 bis 357 Choreografie Manfred Hofmann ©-mh50plus

Trompeten Instrumente und Körper schwenkend in Linie aufstellen-

Diet Flc Li Ti Lu Anr Reiner

Franz Felix Sandi Raine Geli Steffi Merle Ingrid

Sabrina

©-mh50plus

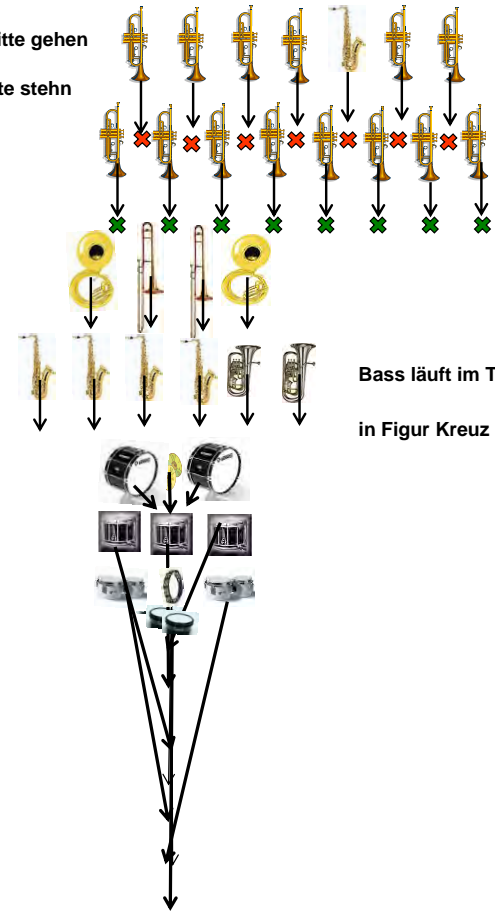
Alle stehn mit Schritt im Takt 356.



Trumpet 1

Takt 357 , 4 Schritte gehen

Takt 358 ,4 Schritte stehn



Trumpet 2 u. 3

Takt 357 , 4 Schritte

stehn

Takt 358 ,4 Schritte

gehen

Bass läuft im Takt 358 bis Takt 365

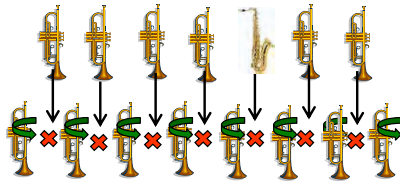
in Figur Kreuz siehe Bid Nr. 6

Trumpet Takt 359 und 360

Trumpet 1

Takt 359 , 4 Schritte gehen

Takt 360 ,4 Schritte stehn



Trumpet 2 u. 3

Takt 359 , 4 Schritte

stehn

Takt 360 ,4 Schritte

90° drehn



Bass läuft im Takt 358 bis Takt 365

in Figur Kreuz siehe Bid Nr. 6

Trumpet Takt 361 und 362

Trumpet 2 u. 3

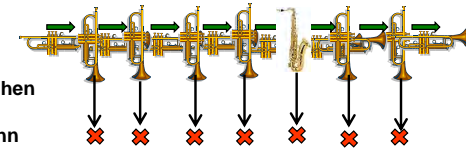
Takt 361 , 4 Schritte stehn,

Takt 362 ,4 Schritte gehn.

Trumpet 1

Takt 361 , 4 Schritte gehen

Takt 362 ,4 Schritte stehn



Trumpet Takt 363 und 364

Trumpet 2 u. 3

Takt 363 , 4 Schritte 90°drehn.

Takt 364 ,4 Schritte stehn.



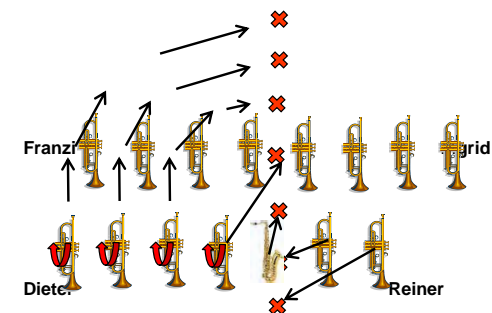
Trumpet 1
Takt 363 und 364 ,
4 Schritte stehn



im Takt 365 vordere Reihe Trumpet 180° eindreihen wie dargestellt .

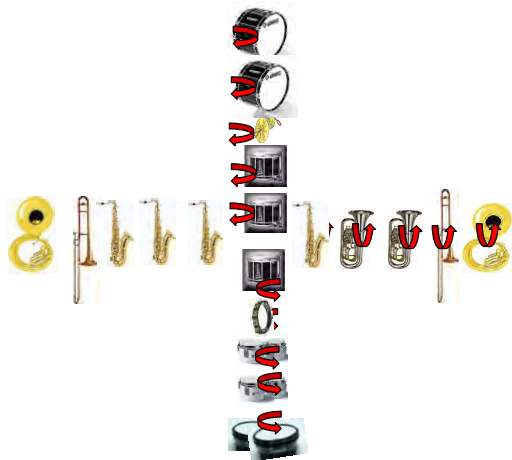
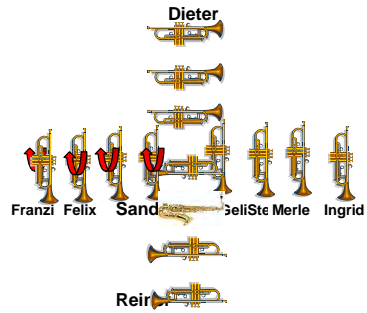
Trumpet von Takt 366 bis Takt 371 , 5 Takte = 20 Schritte in Figur Bild Nr. 9 laufen

Bass steht mit Schritt von Takt 365 bis 371 .

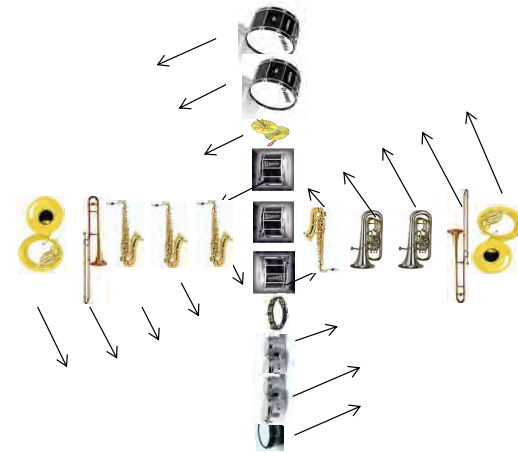
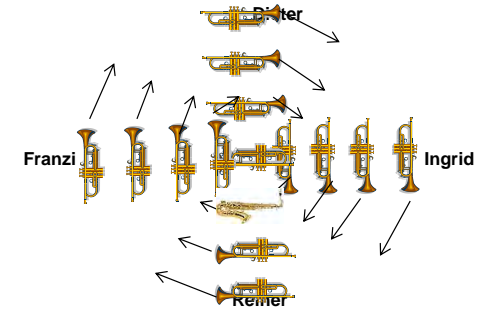


im Takt 371 90° bzw. 180° , 4 Schritte in Laufrichtung eindrehen.

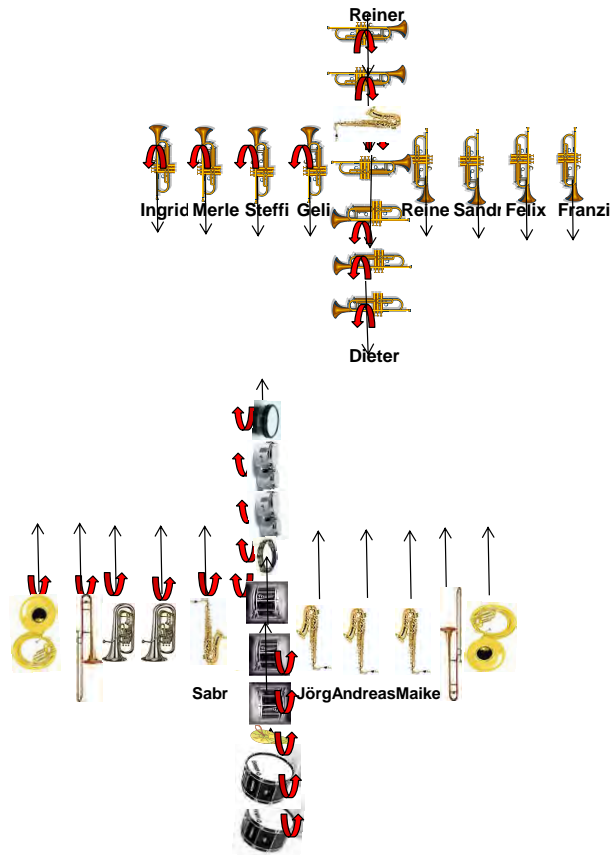
Im Takt 372 , 4 Schritte in Laufrichtung stehen.



im Takt 373 bis 377 , 4 Takte = 16 Schritte im Kreuz laufen, 1/2 Umdrehung.

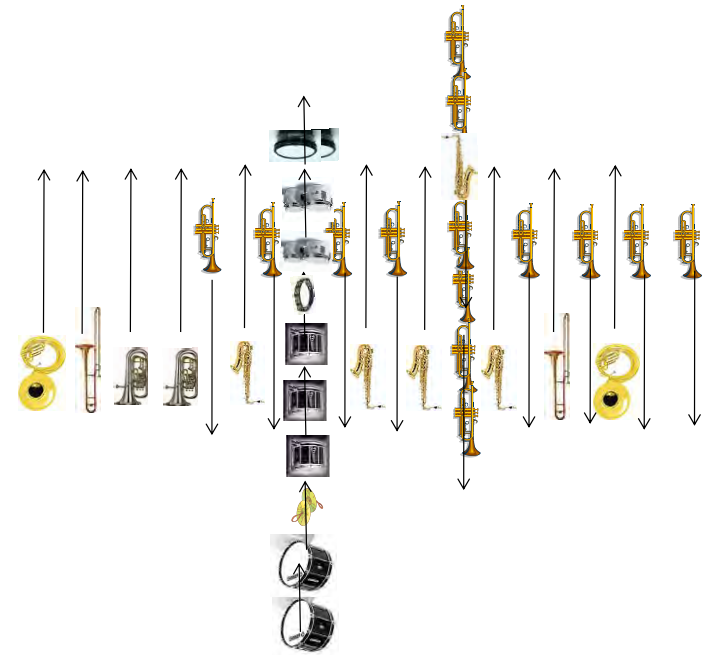


im Takt 377 , 90° bzw. 180° mit 4 Schritten drehn in Laufrichtung



im Takt 378 bis 382 16 Schritte in Pos. Bild 13 laufen.

nach dem Durchlaufen Reihen wieder Schulter an Schulter schließen.

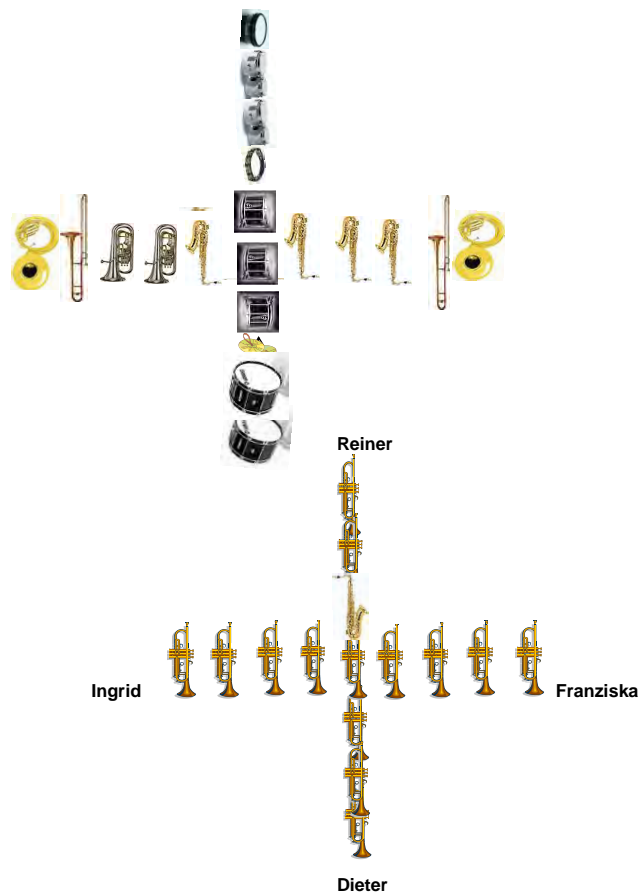


1 3

Takt 382

Choreografie Manfred Hofmann ©-mh50plus

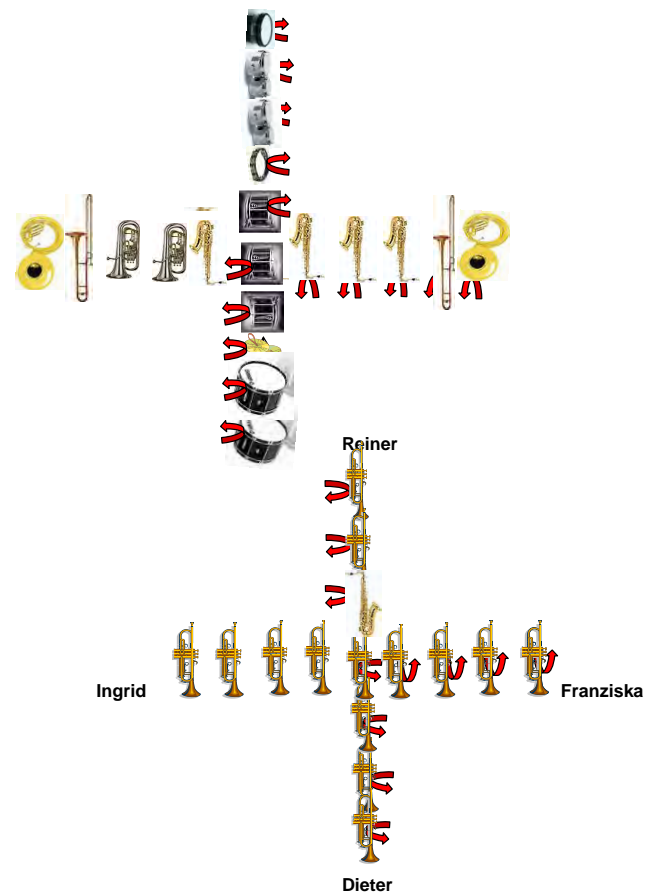
im Takt 382 4 Schritte stehn



1 4

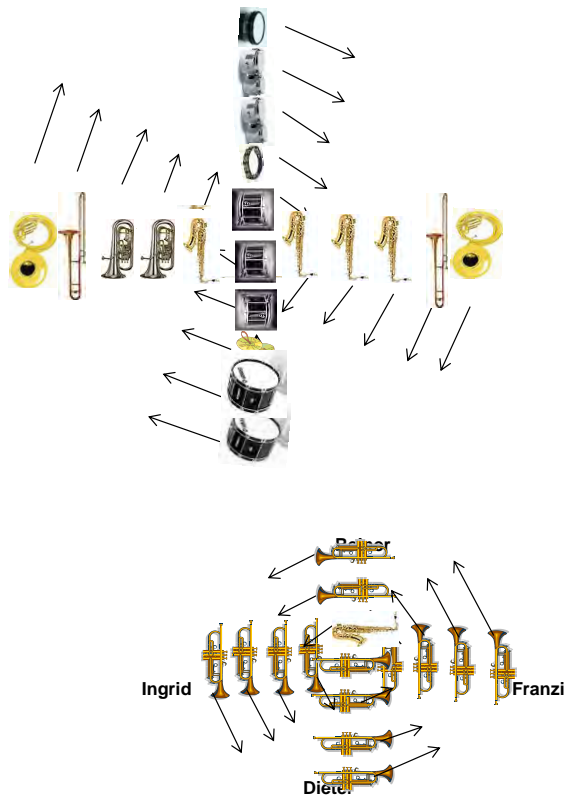
Choreografie Manfred Hofmann ©-mh50plus

im Takt 383 4 Schritte drehn
im Takt 384 4 Schritt in Laufrichtung stehen

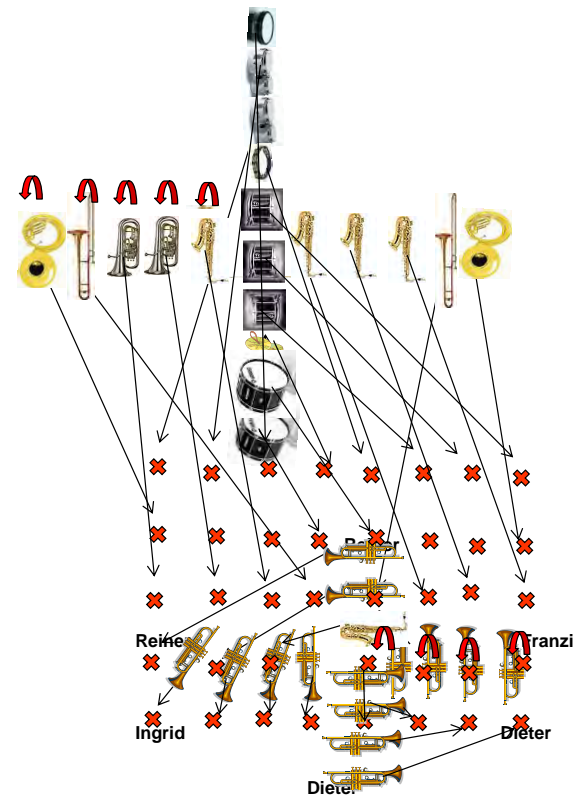


im Takt 385 bis 401 16 Takte = 64 Schritte Kreuze drehen

Das sind 2 komplette Umdrehungen !



im Takt 401 bis 407 , 6 Takte = 24 Schritte Kreuze auflösen wie dargestellt



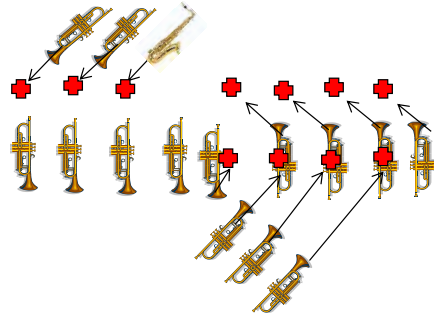
1 7

401 bis 407

Choreografie Manfred Hofmann ©-mh50plus

Trumpet

Auflösung Teil 1



1 7 a

Trumpet

Auflösung Teil 2



1 8

Takt 407 bis 411

Choreografie Manfred Hofmann ©-mh50plus

Takt 407 und 408 stehn.

Takt 409 Ausfallschritt links bzw.rechts

Takt 410 und 411 mit Ausfallschritt stehn, beim Halteton Bein anziehen

und wieder gerade stehn

Reihe	1	2	3	4	5	6	7	8
Ton	1.	2.	3.	4.	4.	3.	2.	1.

Reiner	Andrea	Lucian	Rainer	Sandra	Felix	Franzi	
Ingrid	Merle	Steffi	Geli	Tilo	Lina	Florian	Dieter

Ton	1.	2.	3.	4.	4.	3.	2.	1.
Reihe	1	2	3	4	5	6	7	8

Ausfallschritt:

Takt 409 4 Töne	Reihe 1 + 8 =	1. Ton
	Reihe 2 + 7 =	2. Ton
	Reihe 3 + 6 =	3. Ton
	Reihe 4 + 5 =	4. Ton